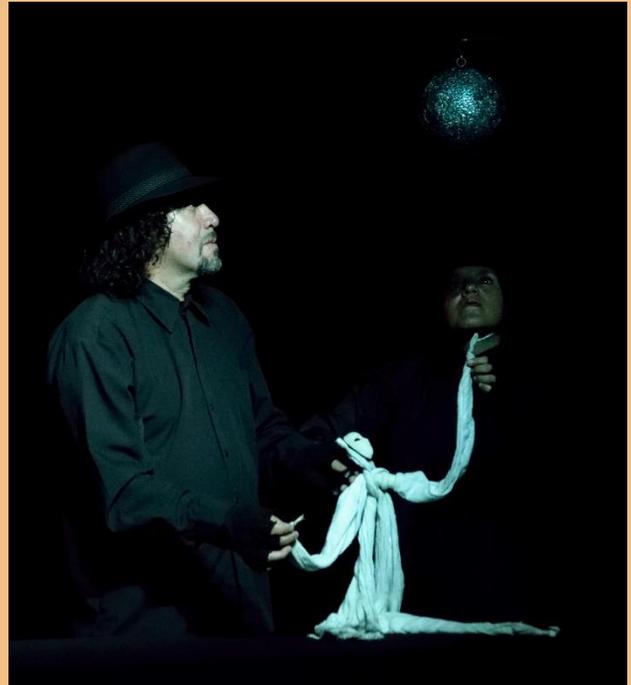


# EL MUNDO ES UN PAÑUELO



“El mundo es un pañuelo” es un espectáculo de títeres en el que retazos de tela y madera, silencios, sonidos melódicos, manos y rostros crean un espacio mágico que nos devela un territorio en el que habitan: “Los sueños de Ceferino”, “El Taller”, “Pegaso” y “Metamorfosis”.

En el “El Mundo es un Pañuelo” las escenas se desarrollan en un espacio-tiempo en el que el espectador se introduce con facilidad ya que de alguna manera es él, con su sensibilidad, quien completa las historias que se generan desde la poesía y la destreza con que los manipuladores dan vida a cada uno de los objetos (personajes) en sus diversas situaciones, mostrando como la sencillez de un pañuelo y la nobleza de la madera son capaces de crear un mundo de personajes en el cual la palabra como lenguaje escénico está ausente, son entonces la imagen, el movimiento, la atmósfera los elementos que generan la metáfora que llega a la sensibilidad del público.



## Técnica: teatro de objetos

Dirección y dramaturgia    Patricio Estrella  
Titiriteros                    Giseña Parra    Pato Estrella  
Creación Musical                    Fernando Cilio  
Tema “Caballito Azul”                    Alex Alvear  
Fotografía:                                    Mariana Bredow



**Público: Familiar  
a partir de 10 años**

<https://www.youtube.com/watch?v=lxJHx5dlpiQ>